



ANTES DE COMEÇAR...

OBJETIVO DO EXERCÍCIO

Ajudar você a reconhecer o que pode ser descartado.

Lembre-se: isto vai facilitar muito seu projeto décor mais pra frente!

1 ESTRATÉGIA MARIE KONDO

Isso me traz alegria?

Se a resposta for afirmativa, guarde-o. Caso contrário, jogue fora.

Este critério que parece meio estranho, mas tem uma razão: a gente só resolve organizar e decorar nossa casa pra ser feliz, “assim a melhor forma de escolher o que guardar e o que descartar é pensar se aquilo nos faz felizes.”

Olha as outras perguntas que ela propõe:

Você fica feliz usando roupas que não lhe trazem nenhuma sensação boa?

Você fica alegre rodeado de livros que nunca leu e que sabe que nunca tocarão seu coração?

Acredita que ter acessórios que nunca vai usar lhe deixará contente?

Agora, imagine viver num ambiente que só contenha coisas que lhe dão alegria. Não é esse o estilo de vida dos seus sonhos?

Simples assim!



2 ESTRATÉGIA RACIONAL

Agora, se esse papo de “falar ao coração” não é a sua onda, tenho umas perguntinhas mais objetivas pra te ajudar a avaliar o descarte:

1. Qual foi a última vez em que este objeto foi realmente usado?

Se a resposta for mais de cinco meses, provavelmente ele pode ir embora.

2. É um objeto multiuso?

Caso seu objeto tenha passado pelo teste dos cinco meses de uso, pense se ele pode desempenhar várias funções.

Ponto positivo se sua resposta for positiva, pois o espaço ocupado por ele vale mais. Caso contrário, é um candidato ao descarte.

3. Você gosta dele?

Parece óbvio, mas é importante. Nenhum sentido em manter algo que você não gosta só porque foi sua tia quem deu, né? Relaxa e deixa ir!

4. Quanto este objeto vale pra você HOJE?

Não estou falando de preço e voltamos para a estratégia Marie Kondo.

A gente vai mantendo coisas que um dia foram importantes na nossa vida, mas HOJE não são mais! O olhar até pesa quando passa por elas...

Lembre-se: seu precioso espaço está sendo tomado. Você pode usá-lo de um jeito muito mais interessante que te traga prazer aqui e agora. Pensa nisto!